

Tutustu ja tutki

Tutustu esineisiin

Esineet: Kaikki Kotona kulttuurissa-hankkeen 3D-digitoidut esineet
(<https://sketchfab.com/Museovirasto/collections/making-home-abroad>)

Tutustu oppimateriaalipaketin esineisiin. Mistä arvelet minkäkin esineen olevan peräisin? Mitä esineet ovat? Mihin niitä on mahdollisesti käytetty tai mitä ne ovat voineet merkitä käyttäjilleen? Jos et tiedä, arvaa. Valitse yksi esine. Lue 3D-mallin alla oleva kuvaus esineestä ja selvitä mahdollisuuksien mukaan mistä esine on peräisin ja mihin sitä on käytetty. Voit etsiä kuvaustekstin perusteella lisätietoa myös netistä. Esittele valitsemasi esine parillesi/pienessä ryhmässä.

Leiki tutkijaa

Esineet: Saviprisma (VK6400:6), Savitaulu (VK6400:5), Savinaula (VK5738:2), Savisylinteri (KM6560), Savitauluja (KM13631:1-11), Prisman katkelma (KM12332:1-2)

3D-mallinnosten joukossa on suuri joukko keskenään erilaisia nuolenpäeesineitä, joilla oli erilaisia käyttötarkoituksia. Oletetaan, että työskentelet tutkijana maailmassa, jossa ei tiedetä muinaisesta Mesopotamiasta mitään. Saat käsiisi tähän oppimateriaaliin sisältyvät nuolenpäeesineet. Tehtäväsi on niiden perusteella selvittää, millainen muinaisten mesopotamialaisten kulttuuri oli. Tutustu esineisiin (<https://sketchfab.com/Museovirasto/collections/making-home-abroad>) ja lue niiden infotekstit. Mitä saat selville? Mihin ihmiset uskoivat? Millainen oli yhteiskuntarakenne? Millaisia arkielämään liittyviä tietoja esineet paljastavat? Mihin nuolenpäeesineitä käytettiin?

Islamilaiset kolikot

Esineet: Kultakolikko (VK5738:5), Hopeakolikko (VK5738:6) ja Kuparikolikko (VK5738:7)

Kolme islamilaista kolikkoa kuuluvat niin kutsuttuun Kekkonen kokoelmaan, eli esineisiin, jotka presidentti Kekkonen sai Irakin valtiolta lahjaksi Amos Andersonin museon Mesopotamiaa käsittelevän näyttelyn avajaisissa vuonna 1977. Yksi kolikoista on kultainen, yksi hopeinen ja yksi kuparinen. Lue alta lisätietoa kolikoista.

Kultakolikko: Abbasidiaikainen kolikko (1 denaari), joka on lyöty Madinat as-Salamissa (Baghdad) kalifi al-Muktafi bi-Ilahin hallitessa (902-903 jaa. / 290 AH).

Hopeakolikko: Abbasidiaikainen hopeakolikko (1 dirhemi), joka on lyöty al-Abbasiyassa Baghdadin lähellä kalifi al-Mahdin hallitessa (782-783 jaa. / 166 AH). Abbasidiaikaisiin kolikkoihin lyötettiin tyypillisesti tiedot hallitsijasta ja kolikon lyöttämisajankohdasta. Lisäksi niissä tyypillisesti esiintyi jokin islamin kuudesta kalimasta, eli uskonnollisesta fraasista, joissa määritellään monoteistisen uskonnon oppi yhdestä Jumalasta ja Muhammedista Jumalan profeettana.

Kuparikolikko: Kuvassa on kruunupäinen istuva hahmo, joka pitää käsissään puolikuuta. Hahmon molempien polvien yläpuolella on tähti. Kolikot tekstit kertovat, että kolikko on lyötetty emiiri Nasir al-Din Mahmudin hallitessa Mosulia (1223-24 jaa. / 620 AH). Nasir al-Din Mahmud oli viimeinen persialaisen Zengidien dynastian viimeinen hallitsija.

1. Katso ja vertaile kolmea kolikkoa ja lue niistä kirjoitetut tiedot. Millaista informaatiota kolikot välittävät katsojalle? Mitä ne kertovat islamin historiasta?